



DOLCI ARGILE MOYEN ENDUIT DE FINITION ET/OU RAGRÉAGE À L'ARGILE

Description

Enduit de finition et/ou de ragréage à l'argile pour usage intérieur destiné à la décoration des bâtiments neufs et anciens, avec application manuelle et mécanisée.
Il peut être utilisé comme fond pour **Peinture à la Chaux SV PL/1177**, «velatura» **Solution à la caséine PL/1182** et **DOLCI ARGILE Grain Fin AR/0002.F420**.

Caractéristiques

Excellente perméabilité à la vapeur d'eau.

Composition

Agrégats naturels choisis avec une courbe granulométrique de 0 à 1,5mm. Résines naturelles d'origine végétale. Argile sélectionnée (absence de liants hydrauliques et substances d'origine chimique).

Supports

Enduits à la chaux, béton, plâtre, plaques de plâtre, placoplâtre, panneaux en liège, fibres de bois et Eraclit.
Ne pas appliquer sur les supports qui craignent fortement l'humidité, sur des sels de remontées capillaires et près de l'eau.

Préparation des fonds

- Enduits à la chaux et enduit de terre (humidifier le support avant l'application).
- Béton, plâtre, plaques de plâtre, placoplatre appliquer la sous-couche **Isoquarz** afin de faciliter l'accroche de l'enduit et attendre 24 heures avant d'appliquer une première couche d'Enduit à l'argile.
- Plaques de liège, fibres de bois, Eraclit appliquer la sous-couche **Isoquarz**, 24 heures après appliquer l'Enduit à l'argile, maroufler la **grille de renfort en fibre de verre 145g/mq 4x4, 5mm LM/1180** entre les deux couches.

Le support doit être propre, sec, ouvert (poreux), non farineux, dépourvu de sel et d'humidité et exempt de taches de graisse. Les enduits nouveaux doivent avoir séché au minimum 4 semaines.

Sur des supports déjà peints et/ou dégradés, éliminer tous les restes de peinture et reboucher les éventuelles fissures. Appliquer ensuite une couche d'**Isoquarz IS/0255** ou **Soluzione alla Caseina PL/1182**.

Préparation du mélange

Mélanger avec un mélangeur ou une bétonnière en ajoutant 4 à 5 litres d'eau ($\pm 20/25\%$) jusqu'à obtenir la consistance désirée. Laisser reposer le mélange pendant 30 minutes, ajouter de l'eau si nécessaire puis mélanger encore pendant 15 secondes avant d'appliquer.

On peut obtenir des effets supplémentaires en ajoutant au produit de la paille, de la nacre ou du mica (400g x 20kg). Dans ces cas là, quand l'enduit sera sec brosser la surface avec un balai ou une brosse pour faire ressortir les agrégats.

Application

Ne pas appliquer à des températures inférieures à + 5°C et supérieures à + 30°C

Procéder à l'application uniforme de la pâte d'une épaisseur de quelques millimètres (4/5 mm) avec le plâtoir en acier. Pour obtenir un effet rustique, finir en régularisant la surface en cours de séchage avec la taloche en éponge humide. Pour obtenir un effet lissé, en phase de séchage, procéder au ferrage avec plâtoir en acier de façon à ce que la pression du plâtoir fasse pénétrer les charges naturelles inertes dans l'enduit. Si l'enduit est trop sec, humidifier le support avant de le travailler.

La phase de séchage de l'enduit implique une perte d'eau qui pourrait causer des microfissures au niveau structurel n'altérant pas les qualités techniques du produit, en ce cas, humidifier et égaliser avec la taloche éponge pour éliminer les légers défauts. Le temps de séchage de l'enduit est de 24 à 48 heures

Attention

Il s'agit d'un produit naturel, il est donc possible d'observer des variations de tonalités dans la même teinte d'un lot à l'autre, pour cette raison il est conseillé de s'approvisionner une seule fois pour la même couleur.
Il est recommandé d'effectuer un essai préalable.

Consommation

Environ 1,5 à 1,6 kg/m²/mm, à titre indicatif, en fonction du type de support.

Matériel d'application

Plâtoir en acier, machine à projeter et taloche à l'éponge.
Nettoyer les outils à l'eau immédiatement après utilisation.

Emballage et conservation

Le produit se présente en sac en papier de 20 kg.
Ne contient pas de conservateurs. L'enduit mélangé avec l'eau reste utilisable durant 2-3 jours.
Se conserve parfaitement sans altération de ses qualités indéfiniment, si on le protège de l'humidité, dans son emballage d'origine non ouvert. Tenir à l'écart de l'eau.

Écoulement

Éliminer le produit conformément à la réglementation locale en vigueur. Les conteneurs vides doivent être recyclés.

Les conseils et les informations de cette fiche technique sont l'expression de nos connaissances, elles ne peuvent en aucun cas engager notre responsabilité. Il appartient à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mise en œuvre, les normes et DTU en vigueur.



DOLCI ARGILE MOYEN

ENDUIT DE FINITION ET/OU RAGRÉAGE À L'ARGILE

Données techniques

Produit	DOLCI ARGILE Grain Moyen
Type	Poudre
Granulométrie	1,5 mm
Densité	1564 kg/m ³
Résistance à la compression	12,8 kg/cm ²
Résistance à la flexion	14,4 kg/cm ²
Facteur de résistance à la diffusion de la vapeur	< 6 μ
Coefficient de conductivité thermique	0,59 W/mK
Réaction au feu	ND
Consommation d'énergie primaire pour la production	ND

8/04/2019

Les conseils et les informations de cette fiche technique sont l'expression de nos connaissances, elles ne peuvent en aucun cas engager notre responsabilité. Il appartiendra à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mise en œuvre, les normes et DTU en vigueur.